

Roots and wings

የጥንካሬ እና የጽናት ተምሳሌት ስት!

እና ሌሎችም

ደልተመለሰው
የመስጫት
የተሳናቸው ሌቶች
ብሔራዊ አካታችንን
ጥያቄ

በአርቴሪሻል
ኢንተሊጂንስ
የጎለበተ የአማርኛ
የምልክት ቋንቋ
ተርጓሚ ፕሮጀክት



ኤዲቶሪያል

ኮንሰርቲቭ ሀብ ኢትዮጵያ

ኤዲቶሪያል

ኮንሰርቲቭ ሀብ ኢትዮጵያ

ጸሐፊዎች

ናትናኤል ሸፈራው

ጋሻው ተሥፋው

ስንሻው ለገሰ

መሠረት በሰድ

አርሴማ ማንደፍሮ

ሀብታሙ ታደሰ

የመጽሔት ዲዛይን

ሰሎሞን ሸዋረጋ

ዲጂታል ህትመት ሥርጭት

ቲክቫህ ኢትዮጵያ



Published for:

Roots and Wings ELIXIR

<https://www.rootsandwingsglobal.org/>
+251 91 28 01534



Published by:

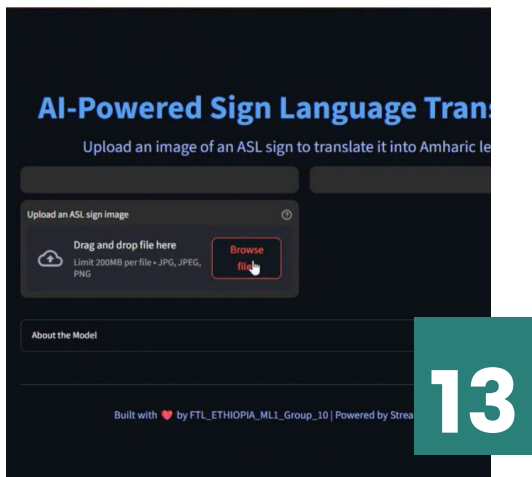
Concepthub Ethiopia | Powered by Tikvah Ethiopia

+251 91 313 4524
<https://www.concepthub.net>

ይዘት Content



ያልተመለሰው የመስማት
የተሳናቸው ሴቶች ብሔራዊ
አካታኝነት ጥያቄ



በአርቴፊሻል ኢንተለጂንስ
የጎለበተ የአማርኛ የምልክት
ቋንቋ ተርጓሚ ፕሮጀክት



የጥንካሬ እና የጽናት
ተምሳሌት
ሴት!

መልእክት

ውድ አምባሊያን

ይህ መጽሔት በውስጡ የያዘቸው ታሪኮችና ዘገባዎች እንዲሁ በዘፈቀደ የተሰበሰቡ ሳይሆኑ፣ በታላቅ ጥንቃቄና ግልጽ በሆነ መስፈርት የተመረጡ ናቸው። ለዚህ እትም የሚሆኑ ጽሑፎችን ለማሰባሰብ ባወጣነው ግልጽ የጽሑፍ ውድድር ጥሪ፣ ከየአቅጣጫው በርካታ ተሳታፊዎች ድምፃቸውን ለማሰማት ጥረት አድርገዋል።

ይህ የጽሑፍ ውድድር ለሁሉም ክፍት የነበረ ሲሆን፣ በመጨረሻም ለህትመት የሚበቁ ሥራዎችን ስንመርጥ ሦስት መሠረታዊ መርሆችን ትኩረት አድርገን ነበር።

በመጀመሪያ፣ መስማት የተሳናቸው ወገኖቻችን በራሳቸው ጉዳይ ላይ ቀጥተኛ ተሳታፊ እንዲሆኑና የራሳቸውን ታሪክ በራሳቸው አንደበት እንዲተርኩ ትልቅ ዕድል ሰጥተናል። ይህ ውሳኔዎችን “ስለ እኛ ያለ እኛ ተሳትፎ” የሚለውን መርህ በተግባር ለማዋልና ትክክለኛውን ድምፅ ለተደራሲያን ለማድረስ ያለመ ነው።

በሁለተኛ ደረጃ፣ የጋዜጠኞችን ሙያዊ አበርክቶና ሚና አክብረናል። ጋዜጠኞች በማሳበረሰቡ ውስጥ ያሉና ብዙ ያልተባለላቸውን ጉዳዮች በሙያዊ ብቃት አቀናብረው በማቅረብ፣ የችግሩን ጥልቀትና የመፍትሔውን አቅጣጫ ግልጽ በሆነ መንገድ እንዲያሳዩ ተደርጓል።

በሦስተኛ ደረጃ፣ እስካሁን ካልተነገሩና ከተደበቁ ታሪኮች መካከል ለሰዎች ትልቅ ትምህርትና ተሞክሮ ሊሆኑ የሚችሉ ሥራዎች መዘነው እንዲመረጡ ተደርጓል። እነዚህ ታሪኮች ግለሰባዊ ትግልን ብቻ ሳይሆን፣ ሰፊውን የማሳበረሰብ ግንዛቤ የሚፈትኑና አዲስ እይታን የሚሰጡ ናቸው።

ይህ አሳታፊ የሥራ ሂደት ፕሮጀክቶችንና መርሐ-ግብሮችን አካታች ከማድረግም ባለፈ፣ በዝምታ የተጠሩና ጆሮ ያላገኙ ታሪኮችን በቀላሉ ወደ ሰው ጆሮ የሚያደርሱ ድልድዮች ናቸው። በዚህ መጽሔት ውስጥ የምታገኛቸው ገጾች ሁሉ የእነዚህን ወገኖቻችንን የጽናት፣ የፈጠራና የብቃት ታሪኮች በዝርዝር የሚተርኩ ናቸው።

ይህ መጽሔት የሁላችንንም ግንዛቤ በማስፋት፣ ለተሻለና ለተሟላ አካታችነት መንገድ እንደሚከፍት ተስፋ እናደርጋለን።

መልካም ንባብ!



ያልተመለሰው የመስማት የተሳናቸው ሴቶች ብሔራዊ አካታችነት ጥያቄ

በጋዜጠኛና መምህር ናትናኤል ሸፈራው

መግቢያ

በኢትዮጵያ ምድር ጆሮ ጭው ከሚያደርጉት ጉዳዮች በሴት ላይ የሚፈጸሙ መብት ረገጣ አድሎአዊ አሰራር ጸታዊ ጥቃት የጉልበት ብዝበዛ የሚጠቀሱት ቢሆኑም እነዚህ ድርጊቶች የሚፈጸሙት መስማት የተሳናቸው ላይ ነው ሲባል ድንጋጤውን ጎላ ያደርገዋል በመስማት የተሳናቸው ማህበረሰብ ውስጥ ያሉ ወገኖቻችን ደግሞ በወይዘት ሕይወታቸው የማያባራ ጭንቀት ይፈጥርባቸዋል በመሰናክል በእንቅፋት በተደግሮቻች የተከበበን የሴትነት ሕይወት አልፈው ሃገራቸውን ለማገልገል በተሰናዱበት ሰዓት ተስፋ አስቆራጭ በይዘት በአህዳኝታቸው ሲፈጸም ነገ በኔ ለይም ይደርሳል የሚለው ስሜት ስለሚቆሰቆሰባቸው ዛሬም ድረስ መስማት የተሳናቸው አህዳኝታችን ተምረው የማያደጉ ሰርተው የማይለወጡ የሚመስላቸው ኃላፊ አሳቤን የሚያራምዱ በርካታ ግለሰቦችና ተቋማት አሉ መስማት የተሳናቸው ባቅራቢያቸው ባለ ት/ቤት የመማር

መብት እያላቸው ከሩቅ ቦታ ለመምጣት ይገደዳሉ ይህ ደግሞ ወላጅን ላልተፈለገ ወጪ የሚደርግ ተማሪዎቹ በትራንስፖርት በመመላለስ የጥናት ጊዜያቸው እንዲባክን በር የሚከፍት ለትራንስፖርት ወጪ መክፈል ለማይችሉት ደግሞ በእግር ጉዞ በመመላለስ አካላቸውና አእምሯቸው ይካክሙ ባግባቡ እንዲይማሩ የሚያስደርግ ሰብዓዊ መብት ጥሰት ነው። ታመው እንኳ የሕክምና አገልግሎት ቢፈልጉ አብዛኞቹ ባለሙያዎች ቋንቋውን ሰለማይችሉ በተግባር ክፍተት ለተደራረቡ በሽታዎች ይጋለጣሉ እንዲያይቹ አህዳኝታችን አስተርጓሚ ባመጣ ሚስጠሬ ይወጣብኛል በማለት እየተጨነቁ ከሕመማቸው ጋር ይታገላሉ። ከነዚህ አይነቱ ቁስሎች ሳያገግሙ ያገኗትን ሰርተው ተከራይቶ ለመኖር ቤት ቢያፈላልጉ እንኳ መስማት መሳንነታቸው ከችሎታ ማነስ ጋር አያይዘው ምን ሰርታ ልትከፍል ነው በሚል የወረደ አስተሳሰብ ገብተው እንዲይኖሩ ይከለክላሉ። ይህ አካታችነት

የሌለው አግላይ ሁኔታ ደግሞ መስማት የተሳናቸው አህዛብን በተለያዩ ማህበራዊ አንቅስቃሴዎች ውስጥ የነቃ ተሳትፎ እንዲያደርጉ ይገደባቸዋል ዘገባውም ተኮር የሚያደርገው በዕለት ተዕለት ኑሯቸው ስለሚያጋጥማቸው ፈተናዎ ነው።

መስማት የተሳናቸው ሴቶች በሕዝብ መገልገያ ቦታዎች በትምህርት ስርዓት እና በአካባቢያቸው ስለሚያጋጥማቸው ፈተናዎች ጥያቄ የቀረበላቸው ግለሰቦችና ተቋማት ምን ይላሉ ?



መ/ርት ሕለና ሳሙኤል “አብዛኛዎቹ የሕክምና ባለሙያዎች ምልክት ቋንቋ ስለማይችሉ በግሌ አስተርጓሚ ክፍይ በማምጣት የምታከም ቢሆንም ሚስጥራዊ ለሶስተኛ ወገን ስለሚወጣብኝ ለከባድ ጫና እዳረጋለሁ” በማለት ገልጸዋል።

መምህራ አክላም ይህ በኔ ብቻ ሳይሆን በመላ ሃገሪቱ የሚገኙ መስማት የተሳናቸው ዜጎች ካጋጠማቸው ሕመም ለመዳን ሲሉ ግብር ለሚከፍሉት ሃገር ታመው እንኳ በድጋሚ ለምልክት ቋንቋ አስተርጓሚ በመክፈል ለተጨማሪ ወጪ የሚደረጉ መሆኑ በመግለጽ ሐኪም ብቻ ማወቅ የሚገባው ሚስጥር ለሌላ መውጣቱ ለከባድ ስነ-ልቦና ችግር እንደሚፈጥሩባቸው በዚህም ምክንያት ራሳቸውን ከማህበራዊ አንቅስቃሴ እንደሚያገሉ እንዲሁም በተግባራት ክፍተት የተነሳ አንዳንድ ሃኪሞች ማስታገሻ በመውጋት ተሸሎሻል በማለት እንደሚሸኙ የገለጹ ሲሆን የሕዝብ መገልገያዎቹ መስማት የተሳናቸውን ፍላጎት ባማከለ መልኩ አለመቅረባቸው ገልጸዋል።

መስማት የተሳናቸው በሕክምና ተቋማት የሚያጋጥማቸው ችግሮች ለመቅረፍ የአዲስ አበባ አካል ጉዳተኞች ማህበር ምን እየሰራ ይገኛል ? የሚል ጥያቄ ለቀረበላቸው የማህበሩ ፕሬዘዳንት ዶ/ር ወይንሸት ግርማ ማህበሩ መስማት የተሳናቸው በጤናው ዘርፍ ምቹ አገልግሎት እንዲያገኙ ጠይቀን በሁሉም የጤና ጣብያዎች የምልክት ቋንቋ አስተርጓሚ



openaccessgovernment.org

እንዲቀጠር ተፈቅዶ ጉዳዩ ወደ ፐብሊክ ሰርቪስ ፕሮሰስ ለማድረግ በሂደት ላይ መሆኑን በመግለጽ ተስፋ ሰጪ ምላሻቸውን ሰጥተውናል። የተለያዩ ጉዳዮችን ለማስፈጸም ከሚኒስቴር መስሪያ ቤት እስከ ወረዳ ያሉት አገልግሎት ሰጪ ተቋማት “መስማት የተሳነን በመሆናችን ጉዳዮችን በማቃለል እሱን ጠይቁ አኔ አይመለከተንም ያ ክፍል ያስተናግዳችሁ” በማለት በቢሮክራሲ እንደሚያጉላላቸው በምሬት ገልጸዋል እንደ ስሟ እንዲጠቀስ ያልፈለገች መስማት የተሳናት ተገልጋይ እኔ ዜጋ ነኝ እንደማንኛውም ተገልጋይ በቋንቋዬ አገልግሎት ላገኝ ይገባል እንጂ መስማት ባለመቻሌ ምክንያት ልጉላላ አይገባም በማለት ገልጸዋል።

“ከመስማት የተሳናቸው ጋር የሚያግባቡ መንገዶች አስተርጓሚ ብቻ አይደለም” የምትለዋ መ/ርት ሞላሽ ኃይሉ መስማት ባንቸልም የከንፈር አንቅስቃሴን አይተን እንደምንግባባ ወይ የምንፈልገውን አገልግሎት በጽሁፍ አስፍረን ሃሳባችንን መግለጽ የምንችል ብንሆንም የነሱን ምላሻቸውን ብንጠብቅ ግን ላለመጻፍ በመሰላቸት በቃ አስተርጓሚ ይዛችሁ ኑ በማለት አስተርጓሚ ማቅረብ የኛ ግዴታ አድርገው እንደሚቆጥሩት አብራራታለች፡ ፡ በአያንዳንዱ አገልግሎት ሰጪ ተቋማት ለምን የምልክት ቋንቋ አስተርጓሚ አልተዘጋጀም ? ለሚለው

ጥያቄ ከመልስ ሰጪዎች ውስጥ ለበርካታ አመታት በትርጉም ሙያ ውስጥ ያሳለቸፈችው ምልክት ቋንቋ አስተርጓሚ ሃይማኖት ሸፈራው ሙያው ተገቢውን ትኩረት አላገኘም እስካሁን ድረስ በዘፈቀድ የሚሰራ እንጂ አንድ ሌሎች የሙያ አይነቶች የስራ መደብ ፣ የደሞዝ ስኬል ፣ ደረጃ እድገት . . . ወጥቶለት ሳይሆን የሕግ ማዕቀፍ በሌለው ሂደት ውስጥ ሚመደብ በመሆኑ አገልግሎት ሰጪ ተቋማት በምን አይነት መመሪያ እንደሚቀጥሩ ውዥምብር ስለሚፈጥርላቸው አስተርጓሚን ላለመቅጠር ይገደዳሉ በዚህም ምክንያት በበርካታ አገልግሎት ፈላጊ መስማት የተሳናቸው ወገኖች ላልተገባ እንግልት ይደረጋሉ በማለት ሙያው ስላለበት ሁኔታ ገልጿለች።

“ከመስማት የተሳናቸው ጋር የሚያግባቡ መንገዶች አስተርጓሚ ብቻ አይደሉም”

ይህ በቸልተኝነት የማይታይ ጊዜ የማይሰጠው ጉዳይ ሲሆን ሃገራችን መስማት የተሳናቸውን የሚመለከቱ አለም አቀፍ ሕጎች ተቀበለች ቢሆንም የመስማት የተሳናቸው ማህበረሰብ ልዩ መብት የሆነውን አስተርጓሚ አለማዘጋጀት ተቀበለቸቸው ሕጎች ሚቃረን ድርጊት በመሆኑ ከወዲሁ አፋጣኝ መፍትሔ ሊበጅለት ይገባል፡ ፡ “አንዳንድ ነውረኛ አገልግሎት ሰጪ ባለሙያዎች በየተቋሙ ውስጥ አሉ” የምትለው ስሟ እንዲጠቀስ ያልፈለገች ሌላኛዋ ተገልጋይ መስማት ስለማትችዩ ሁሉንም ፕሮሰስ እኔ ልጩርስልሽና ለሁለታችን ደስ የሚል ምሽት እናሳልፋል በማለት አገልግሎትን በዚህ መንገድ እንሚደልሉ ትናገራለች።

ሙያው ሃገሪቱ ውስጥ ባሉት ፕሮግራሞች ተካቶ መስማት የተሳናቸው ማህበረሰቦች በሕዝብ መገልገያ ቦታዎች ያለ እንግልት ቀልጣፋ አገልግሎት እንዲያገኙ ምን ስራዎች ተሰርቷል ? የሚል ጥያቄ የቀረበለት በቅርቡ የተመሰረተው የኢትዮጵያ ምልክት ቋንቋ

አስተርጓሚዎች ብሔራዊ ማህበር ምላሽ ሊሰጡ ባለመቻሉ አስተያየታቸውን ማጠናቀር አልተቻለም። “ችግር ከመንግስት አይደለም ከእኛው አስተርጓሚዎች ነው” የምትለዋ ሌላኛዋ የምልክት ቋንቋ አስተርጓሚ ቅደስት ኃይሉ በ2012 ዓ.ም የወጣው የቋንቋ ፖሊሲ ለምልክት ቋንቋ አስተርጓሚዎች መብትና ጥቅም ሊያስከብር የሚችል በትርጉም ሙያው ውስጥ ላሉ የሙያ ብቃት ማረጋገጫ እውቅና የሚሰጥ እንዲሁም የመስማት የተሳናቸው ማህበረሰቦችንም ችግር ሊፈታ የሚችል ወርቃማ ዕድል ሆኖ መጥቷል ይሁን እንጂ ለፖሊሲው ዝርዝር መመሪያ የሚያወጣው የዘርፉ ባለሙያዎች እንጂ ፖሊሲውን ያወጣው አካል ባለመሆኑ አስተርጓሚዎች ተባብረው ባለመስራታቸው እስካሁን ፖሊሲው ማስፈጸሚያ መመሪያ ሳይወጣለት በዘፈቀድ እየተሰራ ይገኛል በዚህ ምክንያት ተገልጋይ የሆኑ መስማት የተሳናቸው አስተርጓሚ በማጣት ለከፍተኛ እንግልት ይደረጋሉ በማለት ሙያው ስላለበት ሁኔታ ገልጿለች።



ከሕዝብ መገልገያ ጋር ተያይዞ ጥያቄ የቀረበላቸው ትራንስፖርት ተጠቃሚዎች “በየጊዜው ከሚያማርረን መፍትሔ ካልበጀላቸው ጉዳዮች አንዱ የሕዝብ ትራንስፖርት ነው” የምትለዋ መ/ርት አሚራ ሐሰን የት ነው ብዬ ብንጠይቅ መልሳቸውን መስማት ስለማልችል ሌሎች ሰምተው ወዲያውኑ ይሞሉታል በዚህም ምክንያት አምሽቼ የምገባበት ጊዜያት ብዙ ናቸው በማለት ገልጿለች።

ሌላኛዋ የትራንስፖርት ተጠቃሚ ሆነችው ወጣት ረድኤት

ታሪኩ በተለይ ታክሶ ከሆነ ከባድ ነው ወያላዎቹ የት እንደሚሄድ የሚጠሩት በአፋቸው ስለሆነ የከንፈር እንቅስቃሴን ለመራዳት እንከታተላቸዋለሁ ካልገባኝ ልላ ሰው ለመጠየቅ አሞክራለሁ ይህም አድካሚ ነው ያለችው ትራንስገርት ተጠቃሚዋ በዚህ ጉዳይ መፍትሄ እንዲገኝለት ሁሌም አስብበታለው ብላለች።

“የት ነው ሳሪስ ነኝ የምሄደው ብላቸው ጦር ኃሎች አልፏል ሳሪስ ከሆነ እዚህ አይቆምም ብለው ጋርመንት” አውርደውኛል በማለት በሕዝብ መገልገያ የደረሰባቸውን በይፋ በምሬት ገልጸዋል።

ከሕዝብ መገልገያዎች ጋር ተያይዞ መስማት የተሳናቸው ሴት እህቶቻችን በትምህርታቸው የሚያጋጥማቸው

ችግሮች ምን ምን ናቸው ? በማለት ለቀረበው ጥያቄ ምላሹን የሰጠ የጥቁር አንበሳ ሁለተኛ ደረጃ ት/ቤት መምህር ቴዎድሮስ አለ “በቤት ውስጥ የስራ ጫና መብዛቱ በትምህርታቸው ውጤታማ እንዳይሆኑ ከፍተኛ የሆነ ተጽእኖ ፈጥሮባቸዋል” የሚለው መምህር እንደገና የመስማት የተሳናቸው ወላጆች የልጆቻቸው መማር የትም ደረጃ እንደማያደርስ በማሰብ አብዛኛውን የቤት ውስጥ ስራ ለእነሱ በመተው ውይ የጥናት ጊዜያቸውን እንደሚሻሙባቸው ገልጸዋል።

ሌላኛው መ/ር ተፈሪ ግዛው በምልክት ቋንቋ የሚያስተምራቸው ት/ቤት በአካባቢያቸው ስለማይገኝ ት/ም ፍለጋ ከቤተሰብ ይለያሉ ዘመድ ቤት ተቀምጠው ቢማሩ እንኳ የስራ ጫናው ፣ የአስገደዶ መደፈር

ሰለባው ፣ የምግብ ዕጦቱ ፣ የንሀዕና መጠበቂያ ማጣቱ . በትምህርታቸው ላይ ተጽእኖ እንደሚያመጣ አስረድተዋል።

ሌላኛዋ የየካቲት 23 ልዩ ፍላጎት የመጀመሪያ ደረጃ ት/ቤት መምህር የሆነችው አየሩስ ግርማ “አጠቃላይ የትምህርት ስርዓቱ መስማት የተሳናቸውን ታሳቢ ያደረገ ባለመሆኑ ገና በልጅነታቸው በትምህርት ጉዟቸው ፈተናዎችን ለመጋፈጥ ተደርገዋል” በማለት መስማት የተሳናቸው ተማሪዎች ያሉበትን ሁኔታ ከሙያዎ አንጻር ገልጻልች መምህራ አያይዛም ምልክት ቋንቋ በስርዓተ ትምህርቱ ውስጥ አለመካተት ፤ መስማት የተሳናቸውን የሚያስተምሩ ት/ቤቶች ቁጥር እጅግ

Image Source: AI



ወጣቷ አያይዛም እኔ መናገር ስለምኛል የሚያጋጥመኝ ችግር ከሌሎቹ ይሻላል መናገር የማይችሉት በተለይ ሲወለዱ መስማት የተሳናቸው ለሆኑ ግን ስቃያቸው ከባድ በማለት መስማት መሳንነት በራሷና በሌሎች ላይ የፈጠረውን ተጽእኖ በሃዘኔታ ገልጻለች። ሌላኛው አስተያየት ሰጪ አቶ ታዬ አለምነው “ጠይቁ የገባሁበት አውቶብስ የማላውቀው ቦታ ስላወረደኝ ሆቴል አድሬ በማግስቱ ጠያይቁ ወደቤቴ ሄጃለው” በማለት በሃዘኔታ ተናግረዋል አክለውም በትራንስገርት የሚያጋጥመኝ ይህ ብቻ አይደለም የሚሉት አንድ ቀን ሳሪስ የሚል ፅሁፍ ያለበት ባስ አይቼ ገባሁና ስልኬን አውጥቼ አዳዲስ መረጃዎችን ስመለከት መልዕቶችን ስጸጻፍ ቆይቼ ቀና ስል ለካ ባሱ በሌላ አቅጣጫ ነው የሚሄደው እኔም

አናሳ መሆን ፤ ምልክት ቋንቋ የማይችሉ መምህራኖች መስማት የተሳናቸውን እንዲያስተምሩ መደረግ ፤ ምቹ ሁኔታ ሳይፈጠር ሕጻናትን በአካቶ ማስተማርና ሌሎች ያልተጠቀሱ በርካታ ችግሮች በወደፊቱ ትምህርት ጉዟቸው አስቸጋሪ በተለይ ለሴት መስማት የተሳናቸው ተማሪዎች ፈታኝ እንደሚሆንባቸው በመግለጽ ትምህርት

መስማት የተሳናቸው ተማሪዎች ሙሉ ወጪያቸውን በመሸፈን እንዲማሩ ማድረግ የተቻለ ቢሆንም በዚህ ዓመት ግን ድጋፍ መቀጠል ስላልቻለ በዝቅተኛ የኑሮ ደረጃ ላይ የሚገኙት ተማሪዎች ትምህርታቸውን ለማቋረጥ እንደተገደዱ ገልጸዋል። በተመሳሳይ የብሔራዊ ማህበሩ ስራ አስኪያጅ የሆኑት አቶ ገዳሙ



ሚኒስቴር ልዩ ድጋፍና ትኩረት የሚያስፈልጋቸውን ወገኖች ከሚመለከታቸው ጋር በመወያየት ዘላቂ መፍትሔ እንዲያበጅላቸው አስታውቋለች። እንደመምህራ አገላለጽ ከሆነ በሃገሪቱ እየተሰጠ ያለው መስማት የተሳናቸውን ያስተማር ተግባር በበላይ አካል በሚመራ እቅድ ወጥቶለት ቁጥጥር ክትትል የሚደረግለት ሳይሆን ት/ቤቶች በራሳቸው መልካም ፍቃድ እንዲሁም መስማት የተሳናቸውን በማካተት በተቻለው እቅም የሚያደርጉት ጥረት መሆኑ ነው ይህ ደግሞ ቀጣይነት ድጋፍ እንዲያገኙ ከማድረጉም በተጨማሪ ት/ቤቶች ወጥነት የለው አሰራር ለመተግበር ሙያዊ እገዛ የሚያደርግላቸው ስርዓት እንዲያጡ ያደርጋቸዋል።

ሁንዴቻ ማህበሩ ከሚመለከታቸው አካላት እንደ ሰብዓዊ መብት ኮሚሽን ሴቶችና ማህበራዊ ጉዳይ ሚኒስቴር ትምህርት ሚኒስቴር መስማት የተሳናቸው ያሉበትን የተግባቦት ችግሮች በማሳወቅ ግንዛቤ በመፍጠር ተካታኝ እንዲሆኑ በተለያዩ አጋጣሚዎች ያስገነዝባል በማለት ምላሻቸውን ሰጥተዋል።

“ የትምህርት ስርዓት መስማት የተሳናቸውን ታሳቢ ያደረገ በለመሆኑ ገና በልጅነታቸው በትምህርት ጉዟቸው ፈተናዎችን ለመጋፈጥ ይደረጋሉ። ”

ከአዲስ አበባ ጫፍ ጫፍ ለሚመጡ መስማት የተሳናቸው ተማሪዎች ባቅራቢያቸው ባሉ ት/ቤቶች ተካተው እንዲማሩ ብሔራዊ ማህበሩ ምን ጥረት አድርጓል ? ለሚል ጥያቄ ምላሽ የሰጡት የኢትዮጵያ መስማት የተሳናቸው ብሔራዊ ማህበር ፕሬዘዳንት የሐንስ ተክላይ አሁን ላይ በአዲስ አበባ ብዙም ጥረት ባይደረግም መስማት የተሳናቸው ተማሪዎችን ተቀብለው በአግባቡ ማስተማር የሚችሉ አካቶ ት/ቤቶች በየቦታው ስለሚገኙ ያሉትም ውሱን ት/ቤቶች ክፍተት ስለሚታይባቸው የእነሱን አቅም ሳያጠናክሩ ወይሌላ ቦታ መሄዱ ውጤታማ ሊያደርግ ስለማያስችል ወይፊት እቅድ ተይዞለት ከሚመለከታቸው ጋር ለመስራት ጥረት እናድጋለን በማለት ምላሻቸውን ሰጥተዋል።

በዚህ የምርመራ ዘገባ መስማት የተሳናቸው በአካባቢያቸው ምን ችግሮች ያጋጥማቸዋል ? ለሚል ጥያቄ ለቀረበለት ወጣት አረፋይኔ ተስፋዬ “በቋንቋ አለመግባባት ከማህበራዊ *ህብረት ራስን የማግለል ሁኔታ አለ” እንደ እቁብ እድር ወይም በኢንተርፕራይዞች ተይራጅቶ ለመስራት ቢፈልጉ አይሰሙም እያሉ መጠቋቋሚያ ቢያደርጉንስ በሚል ፍራቻ ራሳቸውን ከተለያዩ ማህበራዊ እንቅስቃሴዎች የሚያገሉ መስማት የተሳናቸው አህቶችን እንዳሉ ተናግሯል።

“መስማት የተሳናቸው ተከራይተው እንዳይኖሩ የሚያደርጉ አከራዮች አሉ” የምትለው መ/ርት ሕለና ሳሙኤል ከፍለው ሊከራዩ የመጡትን መስማት የተሳናቸው በመሆናቸው ምክንያት እንደዚህ አይነት ሰው አናከራይም በማለት የሚከለክሉ እንዳሉ ጠቅሳለች፡



አንድ ስሟ እንደጠቀስ ያልፈለገች መላሽ አንዳንድ አከራዮች ሴት መስማት የተሳናቸውን ካልፈጸምን ኪራይ እንጨምርብሻለን ወይ እናስወጣሻለን በማለት ላልተገባ ጫፍ ውስጥ እንደሚከታቸው ትናገራለች።

ለምንድነው መስማት የተሳናቸው ተከራይተው

እንዳይኖሩ የሚከለክሉት ? ለሚለው ጥያቄ ወ/ሮ ሚሚ ወርቁ እንዳሉት መስማት ካልቻሉ ምን ሰርተው ነው ኪራይ የሚከፍሉት የሚሉ አከራዮች መኖራቸው ሲሆን መስማት የተሳናቸው እድሉን ካገኙ እንደማንኛውም ስው ሰርተው መኖር ሚችሉ “ከራሳቸው አልፈው ለሃገር መትረፍ እንደሚችሉ የግንዛቤ ማስጨበጫ ስራዎች በስፋት ይቀራሉ” በማለት የመለሱት ወ/ሮ ሚሚ ትኩረት ለሚገባቸው ሴት አህቶችን ተገቢውን ትኩረት በመስጠት እድሎችና ምቹ ሁኔታ በማመቻቸት መስማት የተሳናቸው ለሃገሪቱ ሁለንተናዊ እድገት የድርሻቸውን አስተዋጽኦ እንዲያበረክቱ መንግስትም

መስማት የተሳናቸው እድሉን ካገኙ እንደማንኛውም ስው ሰርተው መኖር ሚችሉ “ከራሳቸው አልፈው ለሃገር መትረፍ እንደሚችሉ የግንዛቤ ማስጨበጫ ስራዎች በስፋት ይቀራሉ።

ይሁን የግሉ ዘርፍ አገራችን የተቀበለቻቸውን አለምአቀፍ የአካታችነት ሕጎች በመከተል ተግባራዊ እንዲያደርጉ በማለት አስተያየቷን ሰጥታለች።

ሃገራችን ኢትዮጵያ መስማት የተሳናቸው ሴቶችን ያማከሉ ወርቃማ የሆኑ ሃገራዊና አለምአቀፋዊ ሕጎች ቢኖራትም በአፈጻጸም ረገድ ክፍተቶች ስለሚስተዋሉ ችግሩ ሰር ሰይ እንዲይገባ በበላይ አካላት ጠንከር ያለ ቁጥጥርና ክትትል ያሻቸዋል የመስማት የተሳናቸው ማህበረሰቦችን መብትና ጥቅም ለማስጠበቅ የተቋቋሙ ማህበራት የማህበረሰቡ የሕልውና ጥያቄ የሆነውን ምልክት ቋንቋ እውቅና እንዲሰጠው መንግስት ላይ ግፊት በመፍጠር ቋንቋውን የስራ ቋንቋ ከማስደረግ በተጨማሪ ሃገሪቱ ውስጥ ባሉ ፕሮግራሞች አካቶ ተግባራዊ በማድረግ የተጣለባቸውን ሃላፊነት ለወጡ ይገባል።

በጾታዊ ጥቃት ተያይዞ እየተንሰራፋ የመጠው አለመስማትን መሰረት ያደረገ ጾታዊ ጥቃት በመከላከል ረገድ ሁሉም ሕብረተሰብ በመረገረብ አጥፊዎች ላይ የማያዳግም ቅጣት በመስጠት ለሌሎች ማስተማሪያ እንደሆኑ ማድረግ ያስፈልጋል። አገልግሎት ሰጪ ተቋማትም የመስማት የተሳናቸው ማህበረሰብ ልዩ መብት የሆነውን የምልክት ቋንቋ ትርጉም አገልግሎት እንደ አንድ ስራ ዘርፍ በተቋማቸው በማካተት መስማት የተሳናቸው ተገልጋዮች ለማናቸውም ጉዳይ አገልግሎት ለማግኘት ሲመጡ በአስተርጓሚ እንዲስተናገዱ ግዴታቸውን ለወጡ ይገባል መንግስትም የመስማት የተሳናቸውን አቅም ችሎታ በመጠቀም መስማት የተሳናቸው ለሃገራቸው እድገት የድሻቸውን አስተዋጽኦ እንደያበረክቱ ምቹ ሁኔታዎችን በማመቻቸት እንዲሁም ማህበረሰቡን የሚመለከት ጉዳዮች በኃላፊነት እንዲመሩ ከሚኒስቴር መስሪያ ቤት አስከ ወረዳ ባሉ ተቋማት ያስቀጥራቸው የሚያስችል ኮታ በመመደብ የመስማት የተሳናቸው አኩልነት እንዲረጋገጥ ሰብዓዊ መብት እንዲከብር ተደራሽነት እንዲሰፍን ቀዳሚውን ተግባር ሊፈጽምና ሊያስፈጽም ይገባል።

ሰለ አዘጋጅ



የዚህ ጽሑፍ አዘጋጅ ጋዜጠኛና መምህር ናትናኤል ሸፈራው ይባላል በማንጅራት ገትር ሕመም ሳቢያ 11 ዓመቱ መስማት የተሳነው ሆነ። ትምህርቱን ከAAU አጠናቋል።

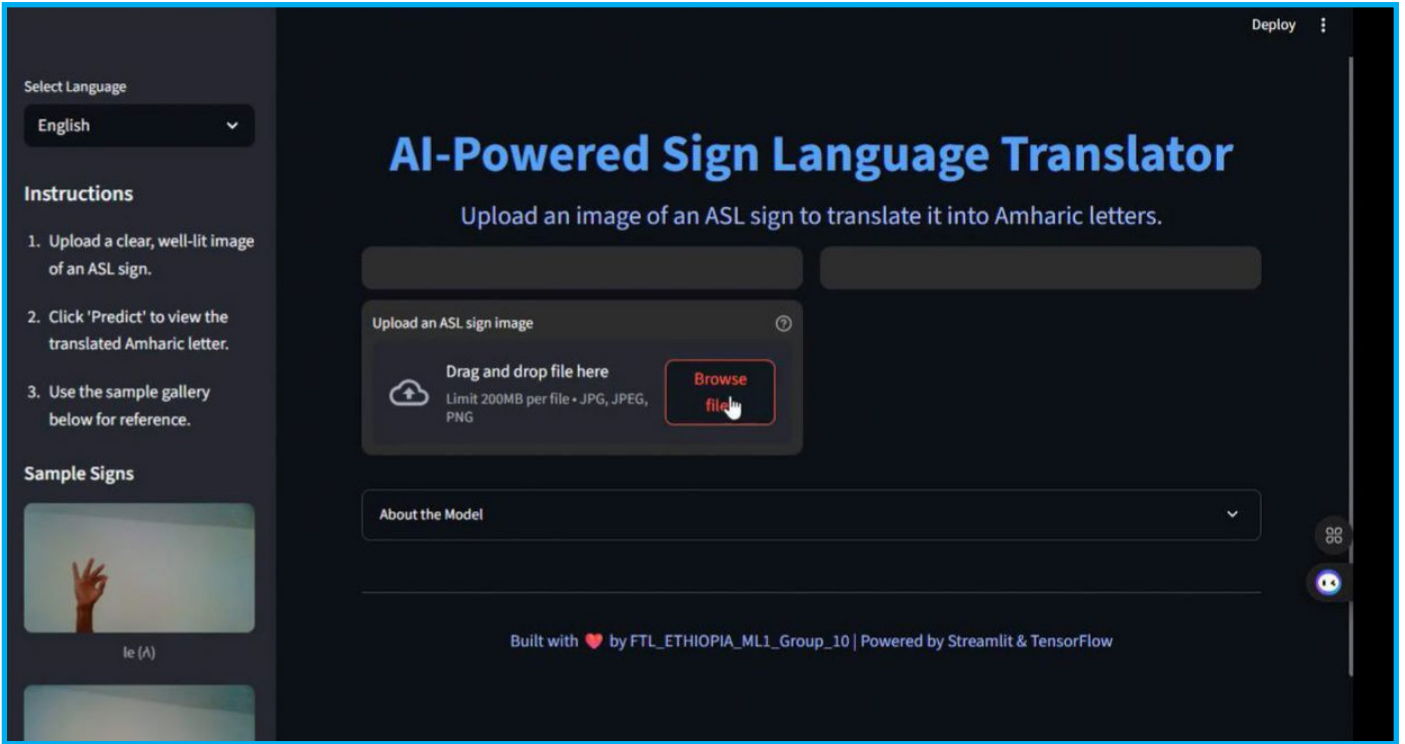
በአሁኑ ወቅት በመምህርነት እንዲሁም በፋና ቲቪ በጋዜጠኝነት በDCDO የተባለ ግብረ ሰናይ ድርጅት አቋቁሞ በስራ መሪነት እያገለገለ ይገኛል።

ጥራት ያለው ትምህርት መስማት
ለተሳናቸው ተዳጊ ሴቶች፡ መብት
እንጂ ንጎረታ አይደለም!

**Quality
Education for
Deaf Girls:
A Right,**

Not a Privilege!





በአርቴፊሻል ኢንተሊጅንስ የጎለበተ የአማርኛ የምልክት ቋንቋ ተርጓሚ ፕሮጀክት

ሀብታሙ ተ/ሰፈራ፣ ስነሻው ለገሰ፣ መሰረት በለጽ እና አርሴማ ማንጸፍሮ

መግቢያ

መግባባት ለሰው ልጅ ህልውና ቁልፍ እንደመሆኑ መጠን እኛ ፍጡራን ማህበረሰብ በመገንባት እና አብሮ በመስራት የተወሰነን ነን። ለዚህም መግባባት ወሳኝ ሚና ይጫወታል። ይሁን እንጂ መግባባት ከተስተጓጎሉ ሊያጋጥሙን የሚችሉ እንቅፋቶች ብዙ ናቸው።

መስማት የተሳናቸው ሰዎች በትምህርት፣ በጤና፣ በሙያ እና በማህበራዊ ኑሮ ላይ የተለያዩ እንቅፋቶች ያጋጥሟቸዋል። በሀገራችን መስማት ለተሳናቸው ዜጎች የምልክት ቋንቋ ዋና የመግባቢያ መንገድ ነው። ይሁን እንጂ መፍትሔ ቢሰጥም መስማት በተሳናቸው እና መስማት በሚችሉ ግለሰቦች መካከል ግንኙነት በመፍጠር ረገድ ክፍተቶች ይታያሉ።

ይህንን ችግር በመቅረፍ መስማት በተሳናቸው እና መስማት በሚችሉ ሰዎች ዘንድ ሁሉን ያካተተ የመግባቢያ ሥርዓት ለመገንባት የቴክኖሎጂ እድገቶችን

እና ትክክለኛ መረጃዎችን ማዋሃድ አስፈላጊ ነው። አንዳንድ አገሮች ከሚነገሩ ቋንቋዎች በተለየ የራሳቸውን የምልክት ቋንቋ ይጠቀማሉ፣ ይህም እንደየሀገራቱ እና እንደየባህላቸው ይለያያል።

በምልክት ቋንቋ እውቅና ላይ ቀደም ሲል የተደረጉ ጥናቶች በዋነኝነት በአሜሪካ የምልክት ቋንቋ (ASL) ላይ ያተኮሩ ናቸው። በኮንቮሎሽናል የነርቭ አውታረመረብ (CNN) ላይ የተመሰረተ አቀራረቦች በምልክት ቋንቋ ምደባ ላይ ተስፋ ሰጭ ውጤቶችን ያሳያሉ። ይሁን እንጂ በአማርኛ የምልክት ቋንቋ ላይ የተደረጉ ምርመሮች ውስን ናቸው።

የፕሮጀክቱ አላማ ምንድን ነው?

የፕሮጀክቱ ዓላማ በአርተፊሻል ኢንተለጅንስ የጎለበተ የአማርኛ ምልክት ቋንቋ ተርጓሚ በመገንባት፣ የኮንቮልሽን የነርቭ አውታረ መረቦችን (CNN) እና ጥልቅ የመማር ቴክኒኮችን በመጠቀም ይህንን ችግር መፍታት ነው። ሞዴላችን ከአማርኛ ፊደላት ጋር የሚዛመዱ የእጅ ምልክቶችን ለመለየት የሰለጠነ ነው። አንድ ምልክት የትኛውን ፊደል እንደሚወክል በመተንበይ ያለውን ልዩነት ይገልጻል።

ይህ ከተስፋፋ እና ይበልጥ በተራቀቀ የመረጃ ስብስብ ላይ ከተተገበረ እንደ ትምህርት እና የጤና እንክብካቤ ባሉ ሰፊ ዘርፎች ውስጥ ተግባራዊ ለማድረግ ትልቅ መሣሪያ ሊሆን ይችላል ተብሎ ይታመናል። ከቴክኒካዊ ስኬቶች ባሻገር ፕሮጀክቱ ማህበራዊ ተጽዕኖን እና ተደራሽነትን በማቀላጠፍ ረገድ የአርተፊሻል ኢንተለጅንስ ሚና ያሳያል። ይህ ፕሮጀክት አንድም ድምፅ ሳይሰማ የማይቀርበት ዘመን ለመፍጠር ትንሹ እና የመጀመሪያው እርምጃ ነው።

የአሰራር ዘዴው ምን ይመስላል?

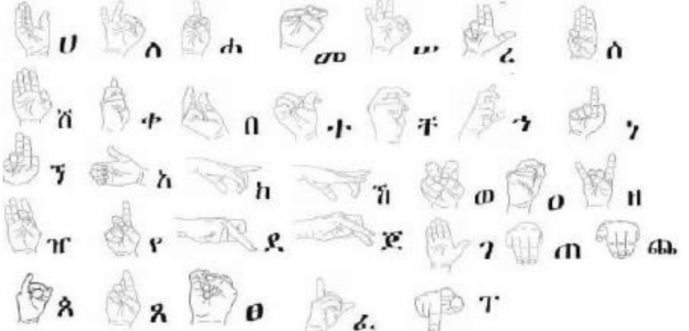
በዚህ ጥናት ቀደም ሲል የተሰበሰበውን የአማርኛ ምልክት ቋንቋ (AmSL) ምስል ማከማቻ ተጠቅመናል። የውሂብ ስብስቡ የ10 የአማርኛ የምልክት ቋንቋዎችና ትምህርቶች፣ የማይንቀሳቀስ የእጅ ምልክቶች እና ምስሎችን የያዘ ሲሆን በተናጠል የስልጠና እና የሙከራ ስብስቦችን በተዛማጅ የ CSV ማስታወሻዎች አቅርቧል።

የአስተያየት ፋይሎች የድንበር ሣጥኖችን እና የክፍል መለያዎችን ይገልጻሉ። የውሂብ ስብስቦችን ወጥነት እንዲኖራቸው ለማድረግ በ 1280 x 720 ፒክሰል ጥራት 2,161 የተሰየሙ ምስሎችን የያዘ አንድ ወጥ ስብስብ ውስጥ ተቀህደዋል። የጥራት ፍተሻዎች የጎይሉ መለያዎች፣ ልክ ያልሆኑ የድንበር ሳጥኖች ወይም የተባዙ መዝገቦች አለመኖራቸውን አረጋግጠዋል።

የመረጃ ቅድመ ዝግጅቱ ምን ይመስላል?

ከሞዴል ስልጠና በፊት የመረጃ ስብስቡ ለሞዴሉ ተስማሚ እና ወጥነት ያለው መሆኑን ለማረጋገጥ

የተወሰኑ የቅድመ ማቀነባበሪያ እርምጃዎች ተተግብረዋል። በመጀመሪያ ቅድመ ሙከራ ሁሉም ምስሎች ወደ 128 x 128 ፒክሰል ወጥ የሆነ ጥራት ተለውጠዋል። በዚህም የኮንቮልሽን የነርቭ አውታረመረብ (CNN) ስሌት ቀለል አድርጎታል።



(a)



(b)

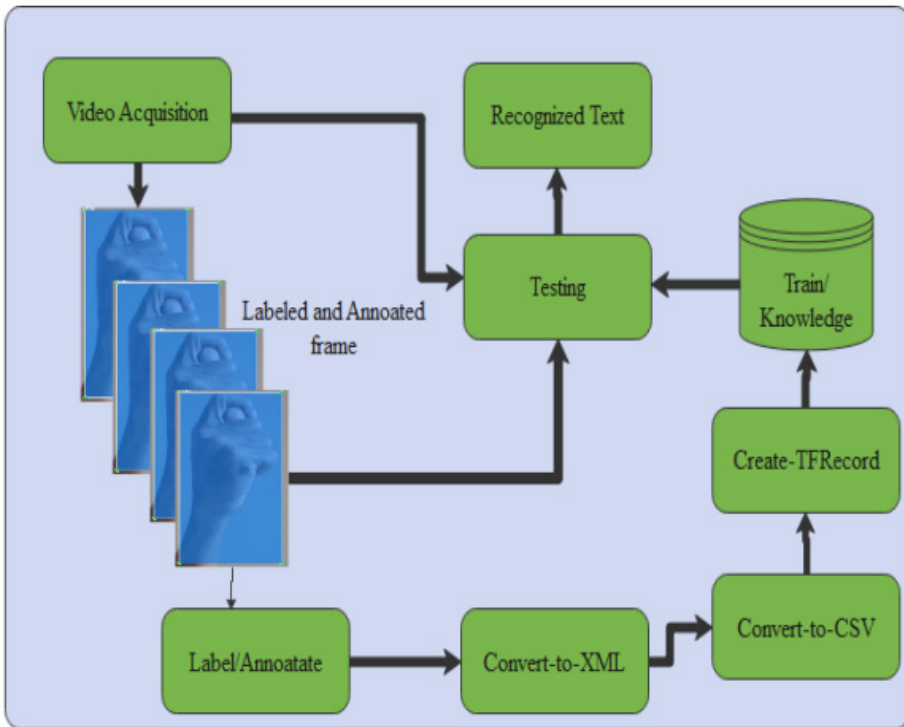
መጠኑን ከቀየረ በኋላ የፒክሰል ዕሴቶች እያንዳንዱን እሴት በ 255 (ለ8 ቢት ምስሎች ከፍተኛው የፒክሰል እሴት) በመከፋፈል ወደ [0, 1] ክልል ተስተካክለዋል። በመደበኛነት ደረጃ ላይ የተመሰረተ የማመቻቸት ቴክኒኮችን መቀላቀል ያፋጥናል እንዲሁም በስልጠናው ሂደት ውስጥ የቁጥር አለመረጋጋት እድሎችን ይቀንሳል።

ከመጠን በላይ የመገጣጠም አደጋን ለመቀነስ የውሂብ ማጎልበቻ ቴክኒኮችን ተግባራዊ አድርገናል። እነዚህ አንድ ማዘሪያዎች፣ ስፋት እና ቁመት ሽግግሮች፣ ማጉላት እና አግድም ማዘር ያሉ ጂኦሜትሪክ ለውጦችን ያካትታሉ። የመረጃ ስብስቡን ብዙሃነት በሰው ሰራሽነት በመጨመር አውታረ መረቡ ሰፊ ላሉ የእጅ ምልክቶች እና የእጅ አቅጣጫዎች ያጋልጣል፣ ይህም የሞዴሉን አጠቃላይ የማድረግ ችሎታ ጨምሮታል።

በተጨማሪም ምድብ ያላቸው መለያዎች በመለያ ኢንኮዲንግ በመጠቀም ወደ ኢንቲጀር ኢንዱክሶች ተለውጠዋል። በመጨረሻው በሶፍትዌይር ድርብርብ ውስጥ ከአንድ ልዩ የውጤት ክፍል ጋር ይዛመዳል። ይህ ደረጃ የመረጃ ስብስቡን ከኒውሮል አውታረመረብ መስፈርቶች ጋር ለማጣጣም አስፈላጊ ነበር።

ሞዴል እርከቲካቸር

ለምስል ምደባ ጥልቅ የመማሪያ ክዋኔያዊ የነርቭ አውታረመረብ (ሲኤንኤን) ተግባራዊ አድርገናል። አውታረ መረቡ የ 128 x 128 x 3 መጠን ያላቸውን የግብዓት ምስሎችን ይወስዳል። ሞዴሉ ከጊዜ ወደ ጊዜ ቁጥራቸው እየጨመረ የሚሄድ ማጣሪያዎችን (32, 64 እና 128) የያዘ ሦስት የሽብልቅ ንብርብሮችን ያቀፈ ነው።



እያንዳንዱ የሽብልቅ ንብርብር የ 3 x 3 ኮርኔል፣ የተስተካከለ መስመራዊ አሐድ ተግባር እና ልኬትን ለመቀነስ እና በጣም አስፈላጊ ባህሪያትን ለመያዝ የ 2 x 2 ከፍተኛ-የመደመር ንብርብር ይጠቀማል። ከኮንቮልሽናል ንብርብሮች በኋላ የባህሪ ካርታዎች ወደ አንድ-ልኬት ቬክተር ጠፍጣፋ ይሆናሉ። ጠፍጣፋው ውጤት የተስተካከለ መስመራዊ አሐድ (Rectified Linear Unit) በ128 ነርቮች ወደሚይዝ ሙሉ በሙሉ የተገናኘ ጥቅጥቅ ባለ ንብርብር ይተላለፋል።

ይህ ባህሪ ለሞዴሉ የተወሰዱትን ባህሪዎች እንዲያጣምር ይረዳል። ምስሎችንም ወደ አሥሩ የአማርኛ ምልክት ክፍሎች ለመመደብ የ 10-ኒውሮን ሶፍትማክስ ውፅዕት ድርብርብ ጥቅም ላይ ይውላል። በ ሞዴሉ ውስጥ

የሚሰለጥኑ መለኪያዎች ጠቅላላ ቁጥር በግምት 3.,3 ሚሊዮን ነው፣ ይህም ሞዴሉን የአጅ ምልክት ልየነትን በከፍተኛ ሁኔታ ለመያዝ የሚያስችል ያደርገዋል።

የሞዴል ስልጠና

ሞዴሉ የተሠለጠነው በአዳም ማመቻቸት አማካኝነት በ 0.001 የመማር ፍጥነት ሲሆን አነስተኛ ደረጃ ያለው የመስቀል-አንትሮፕ እንደ ኪሳራ ተግባር ጥቅም ላይ ውሏል። ስልጠናው የተካሄደው በ32 ምስሎች ስብስብ ላይ እና በ50 ዘመናት ነው። በተጨማሪም ለሦስት ተከታታይ ዘመናት ምንም ተጨማሪ መሻሻል በማይታይበት ጊዜ ስልጠናውን ለማቆም የቅድመ ማቆሚያ ዘዴ ተተግብሯል፣ ይህም ሞዴሉ ከመጠን በላይ እንዲያገጣጠም ከልክሏል።

የፕሮጀክቱ የግምገማ መለኪያዎች ምንድን ናቸው?

የሞዴሉን አፈጻጸም ለመገምገም እንደ ትክክለኛነት፣ ማስታወስ እና የ F1 ውጤት ያሉ የተለመዱ የግምገማ መለኪያዎችን እንዲሁም ግራ መጋባት ማትሪክስ እና የ ROC-AUC ትንታኔን ተጠቅመናል። እነዚህ መለኪያዎች የስልጠና እና የማረጋገጫ ስብስቦችን ትክክለኛነት እና ኪሳራ ለመገምገም ረድተውናል።

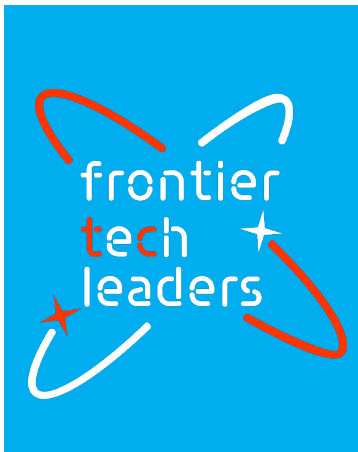
የሞዴል ስልጠናውን ተከትሎ የመጨረሻው ሞዴል ከ Streamlit ድር መተግበሪያ ጋር ለመዋሃድ ተጠብቋል። መተግበሪያው ተጠቃሚዎች የምልክት ምስል እንዲጫኑ

እና ትንቢት እንዲያደርጉ የሚያስችል ቀላል እና ለተጠቃሚ ተስማሚ ነው። ከዋናው ተግባር በተጨማሪ መተግበሪያው በርካታ ቋንቋዎችን ይደግፋል፣ አማርኛ እና አንግሊዝኛ ቋንቋዎች አሁን ይገኛሉ።

በአርቴፊሻል ኢንተለጅንስ የሚሠራው የአማርኛ ምልክት ቋንቋ ተርጓሚ ልማትና አተገባበር በኢትዮጵያ የመስማት ችግር ያለባቸው ሰዎች የሚያጋጥማቸውን የግንኙነት ችግር ለመፍታት የሚያስችል ትልቅ እርምጃ ነው። በሙከራ ጊዜ 94.12% እና የመጨረሻ ውጤቱ ደግሞ 98.84% ነው። እነዚህ ጥልቅ የመማር እና የኮምፒተር ራእይ ቴክኒኮች የደረሱበትን ጥልቀት ያሳያሉ።

እንዲሁ ዓይነቱን አፈጻጸም ማግኘቱ አገልግሎት ባልተሟሉ ክልሎች ውስጥ የቋንቋ እና ተደራሽነት ክፍተቶችን ለማስተካከል የAI አቅምን ያሳያል። ለምርምር ተብሎ ከተዘጋጀው ፕሮፎጅት መፍትሄው በድር ጣቢያ በኩል የተጠቃሚ በይነገጽ በመገንባት ወይ ተግባራዊነት ተሻሽሏል።

የፕሮጀክቱ ስኬት



በ Frontier Tech Leaders Programme Machine Learning Bootcamp ውድድር 2ኛ ደረጃን በማሸነፍ በእውነተኛው ዓለም ውስጥ ስላለው የፈጠራ ችሎታ እና አጠቃቀም ብዙ ይናገራል።

ዓላማችን ፕሮጀክቱን ከትምህርት ሥርዓቱ ጋር በማገናኘት የበለጠ ተጨባጭ ለማድረግ ነው። ይህም ሁሉን ያካተተ የመማሪያ አካባቢዎች አስፈላጊ ሀብት ሊሆን ይችላል። ለአማርኛ የምልክት ቋንቋ የተዘጋጀው ባህላዊ እና አውደ-ጽሑፋዊ ተጋላጭነቱ ሰው ሠራሽ የማሰብ ችሎታ አካባቢያዊ አተገባበርም ቅድመ ሁኔታን ይፈጥራል። ሆኖም ወደ ሌሎች ቋንቋዎች የማስፋፋት እሳቤዎች አሉ። ነገር ግን እንደ የውሂብ ስብስብ ገደቦች እና የእውነተኛ ጊዜ ማቀናገጫ መስፈርቶች

አስፈላጊነት ያሉ ገጽታዎች ማጣራት የሚፈለግባቸውን አካባቢዎች እንዲዳዱ ያመለክታሉ።

በቀጣይ ሊሰሩ የታሰቡ ስራዎች ምን ይመስላሉ?

በርካታ አማራጭ ማራዘሚያዎች ይታያሉ። በመጀመሪያ፣ የመረጃ ስብስብ የሞዴሉን የተሻለ አጠቃላይነት ለማስቻል ሰፊ ያለ የእጅ ምልክቶችን ለማካተት ይሞክራል። አሁን ይህ የተለያዩ የተጠቃሚ ግብአት ተገዢ በሚሆንበት ጊዜ ለትክክለኛነቱ የተሻለ መለኪያ ይሰጣል።

ትምህርት ቤቶችን እና ተቋማትን በመቀላቀል በመማሪያ መርሃ ግብሮች ውስጥ መሣሪያውን በማካተት እና አስተማሪዎችን በማካተት የመማሪያ ክፍሎችን በመደገፍ ከትምህርት ሥርዓት ጋር ያለውን ውህደት ማራመድ ሌላው ቁልፍ ትኩረት ይሆናል። ትክክለኛነቱን እና ተቀባይነቱን ለማረጋገጥ ከአካባቢያዊ ማህበረሰቦች እና ባለሙያዎች ጋር መተባበር በጣም አስፈላጊ ነው።

የረጅም ጊዜ ግብ ተግባራት ሥርዓቱን ከብስለት ቴክኖሎጂዎች ወይም ለትላልቅ ታዳሚዎች የሞባይል መድረክን ማዋሃድ ያካትታሉ። የተጠቃሚዎችን ግላዊነት እና አድልዎ ቅነሳን ጨምሮ በሥነ-ምግባራዊ የአይ ኤስ ማሰማራት ላይ ቀጣይነት ያለው ምርምር የወደፊት ድግግሞሾችን ይመራል። መፍትሄው አካታች እና ፍትሃዊ ሆኖ እንዲቆይ ያደርጋል።

የፕሮጀክቱ ውጤት ምን ይመስላል?

የአማርኛ የምልክት ቋንቋን እውቅና ለመስጠት የተቋቋመው የነርቭ አውታረ መረቦችን (CNN) ግምገማ አንዳንድ አስደናቂ ውጤቶችን ያገኘ ሲሆን የሞዴሉን ጠቃሚነት መገንዘብ ተችሏል። አፈጻጸሙ የተገመገመው የሞዴሉን የመማር ችሎታ እና አጠቃላይ ኃይሉን ለማረጋገጥ የሙከራ ስብስቦችን መጠቀም ተችሏል።

በተረጋገጠ ስብስብ ላይ ሞዴሉ 98.84% ትክክለኛነት አግኝቷል፣ ይህ ማለት በተረጋገጠ ስብስብ ውስጥ

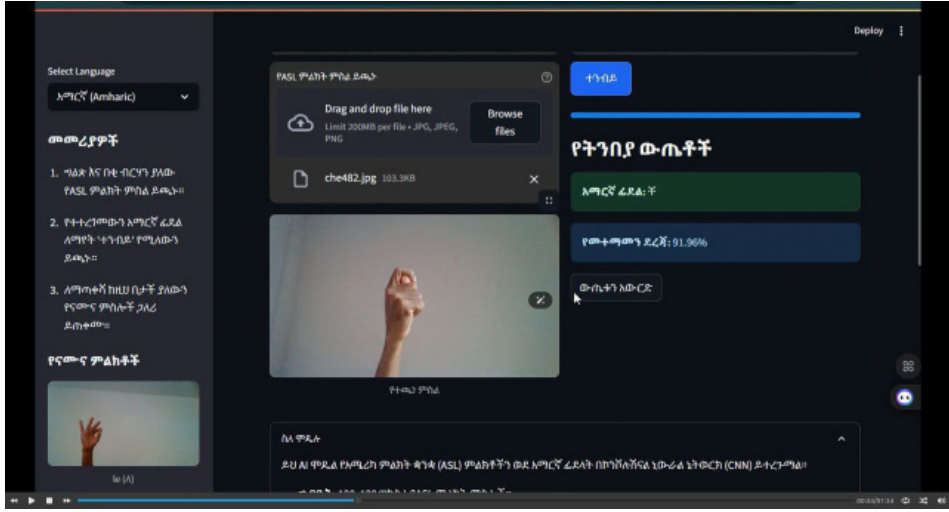
ያሉትን የእጅ ምልክቶች ክፍሎች በመመደብ እጅግ የላቀ ችሎታ አሳይቷል። እንዲህ ዓይነቱ ትክክለኛነት ሞዴሉ የሰለጠነባቸውን ባህሪዎች የመመደብ ችሎታን የሚያንጸባርቅ ነው። ይህ ፕሮጀክት 94.12% የሙከራ ትክክለኛነት አግኝቷል፤ ይህም ሞዴሉ ሙሉ በሙሉ አዲስ በሆነ የውሂብ ስብስብ ላይ እንዴት እንደሚሠራ ያሳያል።

ቁልፍ ግኝቶች እና መደምደሚያዎች

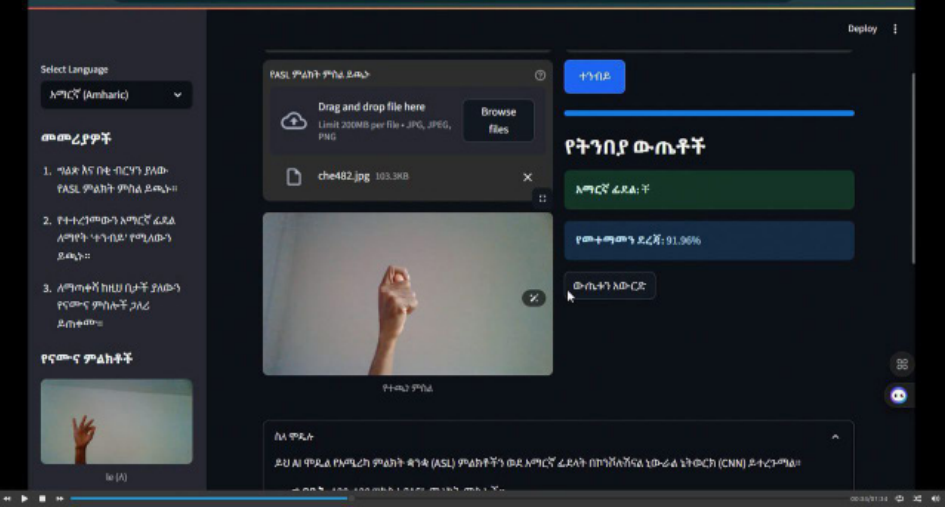
ከሜትሪክ መለኪያዎች ባሻገር በ ሞዴሉ ስልጠና እና ግምገማ ወቅት የተደረጉ አንዳንድ ትኩረት የሚስቡ ምልክታዎች ነበሩ። አስፈላጊ የሆኑ ምልክታዎች ሞዴሉ ከመጠን በላይ የመገጣጠም (Overfitting) ምልክቶችን አያሳይም። ከመጠን በላይ የመገጣጠም

(Overfitting) የሚከሰተው ሞዴል ከስልጠናው ስብስብ ጋር ከመጠን በላይ በሚስማማበት ጊዜ ሲሆን ይህም በአዲስ መረጃዎች ላይ አፈጻጸሙ እንዲበላሽ ያደርገዋል።

ቀደም ብሎ ማቆም በቀጥታ ይህንን ስኬት ያረጋግጣል፤ ምክንያቱም በማረጋገጫ ስብስብ ላይ የሞዴሉ አፈጻጸም መሻሻል ሲያቆም ወይም መበላሸት ሲጀምር ስልጠናውን ያቆማል። የዚህ



በማረጋገጫ እና በሙከራ ትክክለኛነት መካከል ያለው ትንሽ ልዩነት ሞዴሉ አጠቃላይ የማይረግ ችሎታ እንዳለው የሚያረጋግጥ ነው። ከትክክለኛነት ጌን ለጌን የሞዴሉ አፈጻጸም በኪሳራ ዕሴቶች ተገምግሟል፤ ይህም የትንበያዎችን የስህተት መጠን ይለካል። የተመዘገበው ስህተት 0.0711 ሲሆን የፈተናው ኪሳራ 0.1709 ነው።



እነዚህ ዝቅተኛ እሴቶች ከትክክለኛ ውጤቶች ጋር ይዛመዳሉ፤ ይህም ሞዴሉ በደንብ የሰለጠነ መሆኑን ያሳያል። በተጨማሪም የኪሳራ እሴት በጣም ዝቅተኛ መሆን ማለት አብዛኛው የሞዴሉ የተተነበዩ መለያዎች ከአውነተኛ መለያዎች ጋር በቅርበት ይዛመዳሉ ማለት ነው።

ትክክለኛነት፣ በዋናነት የ 94.12% የሙከራ ስብስብ ውጤት ነው፤ ይህም ጠንካራ የእጅ ምልክት ሥርዓት መኖሩን ማረጋገጫ ሆኖ ያገለግላል።

በመሆኑም ሞዴሉ አስተማማኝ ነው፤ የተሰጡትን የእጅ ምልክቶች ሁልጊዜ በትክክል ይመድባል። እንዲህ ዓይነት ደረጃ ያለው አስተማማኝነት እንደ አማርኛ የምልክት ቋንቋ ትርጉም ባሉ ትግበራዎች ውስጥ ከፍተኛ ጠቀሜታ አለው። በአጭሩ ይህ ማዕቀፍ የአማርኛ

የምልክት ቋንቋ ተጠቃሚዎችን የሚያገዝ፣ መሣሪያ በማቋቋም በኢትዮጵያ ዐውድ ውስጥ አንዲካተቱ እና ተይራሽ አንዲሆኑ በመደገፍ ዋና ዓላማችንን እውን ለማድረግ በአዎንታዊ አበርክቶ አለው።

ፕሮጀክቱ የማጠቃለያ ሃሳብ

ይህ ፕሮጀክት አላማው በኢትዮጵያ መስማት በተሳናቸው እና መስማት በሚችሉ ማህበረሰቦች መካከል ያለውን የመግባባት ክፍተት ለመሙላት በአርቴፊሻል ኢንተለጅንስ በመታገዝ የአማርኛ የምልክት ቋንቋ ተርጓሚን ማዘጋጀት ነው። ፕሮጀክቱም የኮንቮልሽናል የነርቭ አውታረ መረቦችን(CNN)እና ጥልቅ የመማር አቀራረቦችን በመጠቀም ሥርዓቱ በ 98.84% ትክክለኛነት በማረጋገጥ እና በቅድመ ሙከራ ጊዜ 94.12% ትክክለኛ መሆኑን ማወቅ ተችሏል። እነዚህ ግኝቶች የአማርኛ የምልክት ቋንቋ ምልክቶችን ለመለየት ያለውን ጥቅም ያሳያሉ።

ይህ ፕሮጀክት ከቴክኒካል ጥቅሙ ባሻገር እንዴት አርቴፊሻል ኢንተለጅንስ ማህበራዊ ህይወትን እንደሚያበረታታ እንዲሁም ተይራሽነትን እንዴት እንደሚያሳድግ እና የተባበሩት መንግሥታት ዘላቂ የልማት ግቦችን እንዴት እንደሚያራምድ ያሳያል። ምንም እንኳን የትክክለኛ መረጃ ውስጠኞች ቢኖሩም ፕሮቶታይፕ ማሻሻያዎች በእርግጠኝነት የሚደረጉበት ጠንካራ መሠረት ነው።

ለምሳሌ የቪዲዮ ትርጉም ወይ ሌሎች የኢትዮጵያ የምልክት ቋንቋዎች ለማስፋፋት፣ በትምህርት እና በጤና ሥርዓቶች ውስጥ ያለውን ውህደት ይጨመራል። ስለዚህ ይህ የአርቴፊሻል ኢንተለጅንስ መተግበር የቴክኖሎጂው ኢንዱስትሪ የተለያዩ ማህበራዊ ለሆኑ ችግሮች መፍትሄዎችን በማጎልበት ረገድ ልዩነት ሊፈጥር እንደሚችል ያሳያል። የመጨረሻ አላማው አያንዳንዱ የሚነገር እና በምልክት የሚገለጸ ድምጽ እንደሚሰማና ዋጋ እንዳለው ማረጋገጥ ነው።

ስለ አዘጋጅ



ስንሻው ለገሰ በኢትዮጵያ Armauer Hansen Research Institute (AHRI), የመረጃ ሳይንስ ረዳት ተመራማሪ ነው።

ነው። በኮምፒዩተር ሳይንስ የመጀመሪያ ደግሪ ያለው ሲሆን በአሁኑ ወቅት በኮምፒዩተር ዳታ ሳይንስ ሁለተኛ ደግሪ እያጠና ይገኛል።

መሠረት ቦለድ በአዲስ አበባ ሳይንስና ቴክኖሎጂ ዩኒቨርሲቲ የአምስተኛ አመት የሶፍትዌር ኢንጅነሪንግ ተማሪ ናት። በ fullstack development እና machine learning ልምድ ያላት ስትሆን አሁን ላይ በግዝያዊነት ክፍያ ፋይናንሻል ቴክኖሎጂ ውስጥ እየሠራች ትገኛለች።

አርሴማ ማንደፍሮ በአዲስ አበባ ዩኒቨርስቲ የ4ኛ አመት ባዮሜዲካል ኢንጅነሪንግ ተማሪ ናት። በአርትፊሻል ኢንተለጅንስ እና ማሽን ለርኒንግ ላይ ትልቅ ፍላጎትና የተለያዩ ፕሮጀክቶችን የመስራት ተነሳሽነት አላት።

ሀብታሙ ታደሰ በአሁኑ ጊዜ በኢትዮጵያ የRobotics እና Autonomous Systems Institute ውስጥ በምርምር እና ልማት መሳተፊነት ሙሉ ጊዜ ሲሰራ፣ በተመሳሳይ ጊዜ Artificial intelligence እና በ Financial Engineering ድርብ MSc ደግሪ እየተከታተለ ነው። በተጨማሪም፣ ከAfriDATAi ጋር remotely በቪዲዮ አቀናባሪነት ይሰራል።



“በዝምታ ውስጥ ድምጻችን ይሰማል - ለእኛ ድምጽ ለመሆን አብረን እንጓዛለን”
በሚል መሪ ቀል ጥራት ያለው ትምህርት መስማት ለተሳናቸው ዜጎች እንዲሟገቡ ግንዛቤ ለማስጨበጥ የተደረገው ሃይኪንግ ፎቶዎች



የጥንካሬ እና የጽናት ተምሳሌት ሴት!

በጋሻው ተስፋው

በኢትዮጵያ እና በሌሎች መሰል ታዳጊ በሆኑ የአፍሪካ ሀገራት የመስማት ችግር ያለባቸው ህጻናት በተለይም ልጃገረዶች የሚያጋጥሟቸውን ተግዳሮቶች በዝምት ማለፍ የተለመደ ነው። የዛሬዋ ባለታሪካችን መስማት የተሳናቸው ልጃገረዶች በትምህርት እና በአኩልነት በሚያደርጉት ትግል ውስጥ የሚያጋጥሟቸው ተግዳሮቶች ያሳያል። የራሄል የህይወት ልምድ በተለይ መስማት የተሳናቸው ልጃገረዶች በየቀኑ ስለሚኖሩት የጸጥታ ህይወትና የትምህርት ጉዞ አጉልቶ በማሳየት ትልቅ ድርሻ አለው።

ይች ባለታሪካችን ራሄል ክንዴ ትባላለች። ራሄል በ1993 ዓ.ም በአማራ ክልል ከደብረ ታቦር ከተማ ወጣ ካለች አነስተኛ የገጠር መንደር ተወለደች። እድገቷም በዚያው ነው። ከተወለደችበት ጊዜ ጀምሮ የመስማት ችግር አልነበራትም። ሙሉ በሙሉ መስማት እና እንደማንኛውም ልጅ መግባባት ትችል ነበር።

ራሄል በህይወቷ የመጀመሪያዎቹን ስምንት ዓመታት ያለምንም የመስማት ችግር ኖራለች። ይሁን እንጂ ከተወለነ ጊዜ በኋላ በህመም ምክንያት በሁለቱም ጀሮዎች ላይ የመስማት ችሎታ ቀስ በቀስ እንደጠፋ ትናገራለች። ራሄል መደበኛ ትምህርቷን ከመጀመሪያ በፊት ያደገችው በገጠር ሲሆን የቤተሰቦቿ አኗኗር በግብርና ላይ የተመሰረተ ነበር።

ራሄል እድሜዋ ለትምህርት ሲደርስ በልዩ ፍላጎት ትምህርት ቤት ትምህርቷን ለመጀመር ከትውልድ መንደሯ አቅራቢያ ወደሚገኝ የአውራጃ ማእከል ከተማ እንደመጣች ትናገራለች። ‘መጀመሪያ ትምህርት ቤት የገባሁባት ትንሽ የልዩ ፍላጎት ትምህርት ቤት ነበረች’ ከዛም በኋላ ስለ ጉዳዩ በደስታ ተናገራለች። ራሄል ለአራት ተከታታይ ዓመታት ማለትም ከ1ኛ ክፍል እስከ 4ኛ ክፍል በምልክት ቋንቋ በመማር እና በመከታተል ጥሩ ውጤት እንዳስመዘገበች ትገልጻለች።

በበክፍል ውስጥ በምትማርበት ሰአት ራሄል ከአስተርጓሚዎቿ እና ከፊል ከሚሰሙ የክፍል ጓደኞቿ ጋር በይስታ በመግባባት ብዙ ልምዶችን ወስደዋለች። ይህንን ወቅት አስደሳች የፍቅር ጊዜ ነበር በማለት ታስታውሳለች።

መረጃዎችን በማግኘት ያለስጋት መከታተል መቻሏትም ታነሳለች ። ከአኩሮቿ ጋር አብሮ መስራት፣ መረጃን በመካፈል እና ከእነሱ ጎን ለጎን በትምህርት አብራችው ወይኔት መገስገሷን ትገልጻለች። በዚህ ቁርጠኝነት ራሄል የመጀመሪያ ደረጃ ትምህርቷን በጥሩ ውጤት አጠናቃ ወደ ሁለተኛ ደረጃ ትምህርት ቤት ደርሳለች።

Image Source: www.kentalis.com



ራሄል በትንሿ የልዩ ፍላጎት ትምህርት ቤት ከ1ኛ እስከ 4ኛ ክፍልን ካጠናቀቀች በኋላ በጥሩ ውጤት ወደ 5ኛ ክፍል ተዘዋውራለች። ሆኖም ግን እንደበሬቱ የክፍል ውስጥ ያሉ አስተርጓሚዎች ማግኘት አልቻለችም። ራሄል ይህ የሆነው በስርአተ ትምህርቱ ውስጥ ያሉ የትምህርት ዓይነቶች በመጨመሩ በአስተርጓሚ አጥረት ምክንያት እንደሆነ ገልጻለች።

ይህ ሆኖ ግን ራሄል ለመማር ያላትን ፍቅር እና ስኬታማ ለመሆን ያላትን ቁርጠኝነት ወደኋላ ከመተውይልቅ ወይኔት በመገስገስ አጠናክሮ ቀጥላለች። በዚህም ራሄል ባገኘችው እድልና ድጋፍ በመጠቀም ትምህርቷን ለመቀጠልም ትወስናለች። በክፍል ውስጥ የአስተርጓሚ ድጋፍ ባይኖራትም የመማሪያ መጽሐፍቶችን፣ የመምህራኑን ጽሁፎች ከጥቁር ሰሌዳ ላይ በጥንቃቄ በመመልከት እና በማስታወሻ በመጻፍ ይዘቱን ለመቅሰም እና ትምህርቷን ለመከታተል ያላትን ሁሉ ዘዴዎች በመጠቀም ያለማንም ድጋፍ በራሷ ነገሮችን ማቅለል እንደቻለች ገልጻለች። በዚህም በትምህርት ጥሩ ውጤት ማምጣት ችላለች።

ራሄል ከክፍል ጓደኞቿ ጋር የትብብር ግንኙነት መመስረት፣ አስፈላጊ በሚሆንበት ጊዜ ከእነሱ

ይህንን በራሷ የራሷን አላማ ማከናወን ወይም ማሳካት በመቻሏ በታላቅ ደስታ ትገልጻለች።

ራሄል ከራሷ ትጋትና ልምድ በተጨማሪ የማመሳከሪያ መጽሐፍትን በመጠቀምና እኩሮቿ ጋር በመማር የከፍተኛ ትምህርቷን ለመከታተል የሚያስፈልጓትን ውጤቶች እንደታገኝ እንዳስቻላት ተናግራለች።

ራሄል በጉዞዋ ሁሉ 12ኛ ክፍልን ካጠናቀቀች እና የሚፈለገውን ውጤት ካገኘች በኋላ በጎንደር ዩኒቨርሲቲ በሚገኝ አንድ MasterCard foundation ከሚባል ድርጅት ነጻ የትምህርት እድል ማግኘቷንና በዚህ ግብረ ሰናይ ድርጅት ብዙ እድሎችን እንደ አጋጣሚ ማግኘቷን ትናገራለች ።ይህ ሁሉን አቀፍ ድጋፍ አካዳሚያዊ እና የግል ህይወቷን በተቀናጀ እና በዘላቂነት እንደተመራ ረድቷታል። በተጨማሪም ራሄል በመረጠችው የትምህርት ክፍል በመግባት በልዩ ፍላጎት ትምህርት ክፍል በድግሪ መመረቅን አስረድታለች።



ራሄል በትምህርት ጉዞው ብዙ ችግሮች እና መሰናክሎች እንዳጋጠሟት ትናገራለች። እነዚህ ችግሮች እና መሰናክሎች የዕለት ተዕለት ትግል ብቻ ሳይሆኑ የረጅም ጊዜ ውጊያዎች መዳረሻ፣ የክብር መገለጫ እና የመረዳዳት ውጤቶች እንደነበሩ ተናግራለች። በክፍል ውስጥ ብዙ ጊዜ የመገለል ስሜት እና የመግባቢያ ችግሮች ጋር ትታገል እንደነበር ያነሳች ሲሆን ነገር ግን እነዚህን ፈተናዎች በትዕግስት ተቋቋማለች።

ለመከታተል አስቸጋሪ የሆኑ የአስተማሪ መልዕክቶችን እና ትምህርቶችን፣ ፈጣን የቦርድ ጽሁፍ ወይም አስተማሪዎች የጻፏቸውን እጅ ሳንረዳ ተሎ ማጥፋት ይህም ለመከታተል አስቸጋሪ አድርጎብኛል፣ በፈተና ወቅት ግራ መጋባት፣ ጥያቄዎችን በተሳሳተ መንገድ መተርጎም፣ ተይራቭነት የጎደለው የፈተና አፈታተን፤ አስተራረምና Result አያያዝ ችግር፤ በቡድን እንቅስቃሴዎች ውስጥ ይካሄድ ተሳትፎ፤ አስፈላጊውን የኮርስ መረጃ የማግኘት ችግር፣ በትምህርት ቤቱ ውስጥ ለመግባባት መቸገር በክፍል ውስጥ እንቅፋት ሆኖብኝ ነበር ትላለች።

የራሄል ታሪክ የግል ጉዞ ብቻ ሳይሆን የትምህርት ስርአቱ መስማት የተሳናቸው ተማሪዎችን ትርጉም ባለው መንገድ ማካተት እንዴት እንዳልቻለ የሚያሳይ ነው። በክፍል ውስጥ የነበራት ዝምታ ምርጫ ሳይሆን የጎደሉ መዋቅሮች ውጤት ነው። ምንም አስተርጓሚ የለም፣ የሰለጠኑ አስተማሪዎች የሉም፣ አካል ጉዳተኞችን ያካተተ ፖሊሲ የለም። እነዚህ ክፍተቶች እንደሚገኙት ሰው አኩል የመማር መብቷን ጥሶታል።

ሆኖም በዚህ ዝምታ ራሄል ከፍተኛ ውስጣዊ ጥንካሬን አዳብራለች። የእርሷ ታሪክ እንደሚያስተምረን የድጋፍ አለመኖር ችሎታን አያጠፋም። ትንንሽ ክፍተቶችን የመማሪያ መጽሃፎችን፣ ደግ የክፍል ጓደኞቿን፣ የራሷን ፍላጎት የማትረፊያ መሳሪያዎች አድርጋቸዋለች።

ይህ ነጻብራቅ የተግባር ጥሪ ነው። ራሄል በትንሽ ነገር ወይም መሄድ ከቻለች፣ እሷ እና እሷን መሰሎቿ በሙሉ በማካተት ምን ሊያደርጉ እንደሚችሉ እናስበው። ጉዞው ከበጎ አድራጎት ወይ ፍትህ፣ ከመራት ወይ እኩልነትና እኩል ተጠቃሚነት እድል እንደገናመለከት ያሳስበናል።



“እነዚህን መሰናክሎች እኔ ራሴ አሸንፌ፣ ህልሜ ሌሎች ተመሳሳይ መሰናክሎችን የሚጋፈጡ ሰዎችን መርዳት ነው። በጽናት እና ተቋማዊ ድጋፍ በድል አድራጊነት መወጣት፣ ከቻልኩ እና አንድ ቀን ሌሎችን ለመደገፍ የሚያስችል ጥንካሬ ካገኛሁ የስኬትን መንገድ ለሳያቸው እችላለሁ”

መስማት የተሳናቸው ልጃገረዶችን እንደ ተጎጂ ከመመልከት ወደ ለውጥ ፈጣሪነትና ወደ እውቅና የምንሸጋገርበት ጊዜ ነው።



እነዚህ የማያቋርጡ እንቅፋቶች ቢያጋጥሟትም ራሄል በራሷ ውሳኔ እና ባለው ውስን ሃብት ላይ በመተማመን ጸንታለች። ትምህርቷን ለመደገፍ ቤተሰቧ ያደረጉት ጥረት ጉልህ እና ቀላል እንዳልሆነም አበክራ ተናገራለች።

ራሄል በዩኒቨርሲቲ ቆይታዋም ተመሳሳይ ፈተናዎች ገጥመዋታል። የነፃ ትምህርት ዕድላ የትምህርት ክፍያን የሚሸፍን እና የተለያዩ እድሎችን የሚያመቻች ቢሆንም፣ የአስተርጓሚ ወይም የምልክት ቋንቋ ድጋፍ እጦት ትልቅ እንቅፋት ሆኖባት እንደቀጠለ ገልጿለች። የቀደሙት ችግሮች አሁንም ይከተሏታል። ከነዚህ ውስጥም ከአዲስ አካባቢ ጋር ለመላመድ፣ ጓደኝነት ለመመሥረት እና የአካዳሚክ ሥርዓቶችን ለመምራት በተለይ የመስማት ችግር ያለበት ተማሪ አስችጋሪ እንደሆነ አውርታለች።

አክላም ራሄል እንዲህ በማለት ትገልጻለች፡ እያንዳንዱ ክፍል ያልታወቀ ድጋፍ ያልተለመደ ስሜትን

አሳድሮብኛል፣ ፍላጎቶችን በማላውቃቸው ፕሮፌሰሮች ለማሟላት መመካት ያለማቋረጥ እራሴን ማስረዳት እንዳለብኝ አስተምሮኛል። መረጃን የሚለዋወጡበት ስርዓቶች አልነበሩም፣ ከሰዎች ጋር ለመግባባት ግራ የሚያጋባ ነበር፣ ከአካል ጉዳተኝነት ጋር የተያያዙ ስጋቶችን ለማስተናገድ ተቋማዊ ድጋፍ ሰጪ መዋቅሮች በአብዛኛው አልነበሩም ትለናለች። ሆኖም ራሄል እነዚህን ተግዳሮቶች በአዎንታዊ መልኩ ለማየት መርጣለች። ተስፋ እንደትቆርጥ ምክንያት ሳይሆን ቆራጥ ውሳኔዋን ለማጠናከር እንደ ማገድ ቆጥራቸዋለች።

ራሄል ስለወደፊት ምጽቷ እንዲህ ትላለች። “እነዚህን መሰናክሎች እኔ ራሴ አሸንፌ፣ ህልሜ ሌሎች ተመሳሳይ መሰናክሎችን የሚጋፈጡ ሰዎችን መርዳት ነው። በጽናት እና ተቋማዊ ድጋፍ በይፋ አይራገነት መወጣት፣ ከቻልኩ እና እንደ ቀን ሌሎችን ለመደገፍ የሚያስችል ጥንካሬ ካገኘሁ የስኬትን መንገድ ላሳያቸው እችላለሁ “ በማለት ምጽቷን ትናገራለች።

በተጨማሪም ራሄል ለዚህ ሁሉ ስኬት እንደትበቃ ስላገዛትና ለረዲት ጓደኞቿ፣ መምህራን፣ ወላጆቿና MasterCard Foundation ከፍ ያለ ምስጋናዋን ገልጿለች። በጉዞዋም ሁሉ ላይረጉት ማበረታቻ ምስጋና አቅርባለች።

በተጨማሪም ራሄል በማስተር ካርድ ፋውንዴሽን ፕሮግራም ረዳትነት ከተመረቀች በኋላ የስራ እድሎችን በመከታተል በአሁኑ ስአት በማስተር ካርድ ፋውንዴሽን እና The Light of The World በተባለ ለትርፍ ባልተቋቋመ ድርጅት የስራ እድል አግኝታለች። አሁን ራሄል በጎንደር ከተማም ተመሳሳይ የትምህርት ችግር ያለባቸውን ህጻናትን በመደገፍ በ Grand Assistive Technology (GAT) ሁሉን አቀፍ የቅድመ ልጅነት ልማት እና እንክብካቤ ማዕከል በመስራት ላይ ትገኛለች። ስራ ከጀመረችም አንድ አመት ቆይታ እያደረገች ነው።

ራሄል አሁንም ሌላ የድህረ ምረቃ እድሎችን እየፈለገች ነው። የማስተርስ ዲግሪ አግኝታ በመጨረሻም ፒኤችዲ የመከታተል ህልም አላት። በተደራሽነት እጦት

የኢትዮጵያን ሀገር አቀፍ የድህረ ምረቃ መግቢያ ፈተና መውሰድ ባትችልም ተስፋ አልቆረጠችም። “አዘጋጃለሁ” ትላለችህ። “ እኔ ወይ ውጭ አገር አየተመለከትኩም ነው ትላለች።

የራህል ታሪክ የሚያሳየው የአንድ ሴት ልጅ በችግር ላይ ስላደረገችው ድል ብቻ ሳይሆን በመላው ኢትዮጵያ ያሉ ብዙ መስማት የተሳናቸው ልጃገረዶች የተሞክሮ ነፃብራቅ ነው። የእርሷ ጉዞ አሳታፊ የትምህርት ሥርዓቶችን፣ ተደራሽ የትምህርት አካባቢዎችን እና ለአካል ጉዳተኛ ልጆች ጠንካራ ተቋማዊ ድጋፍ እንደሚያስፈልግ ነው። በእሷ ጥንካሬ እና ጽናት ራህል የተስፋ እና የይቻላል ምልክት ሆናለች። ራህል ፖሊሲ አውጪዎች፣ አስተማሪዎች እና ማህበረሰቦች ትርጉም ያለው እርምጃ እንዲወስዱ ትጠይቃለች።


ስለ አዘጋጃ



የዚህ ጽሁፍ አዘጋጅ ጋሻው ተስፋው ይባላል። በማንነቱ መስማት የተሳነው ሲሆን ከጎንደር ዩኒቨርሲቲ የመጀመሪያ ድግሪውን በማኔጅመንት ትምህርት ክፍል አግኝቷል።

በአሁኑ ግዜ ጋሻው በጎንደር ዩኒቨርሲቲ የተለያዩ አካል ጉዳተኞችን በመወከል የሙያ ዕድገት ስልጠናን በመስጠትና በማሰልጠን ላይ ይገኛል።

09-08-08-63-41



እጆች ሲናገሩ

ዓለም ያዳምጣል!

#HandsSpeakEyesListen
#እጆች_ደናገሩ_እደኖች_ያዳምጣሉ